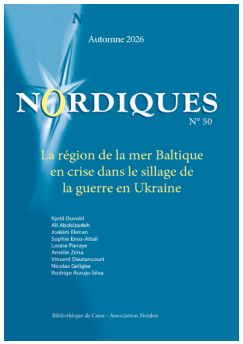
15h00 *50 numéros de Nordiques*

Table ronde autour de la revue avec :



Maël RANNOU, DIRECTEUR DES BIBLIOTHÈQUES DE CAEN, DIRECTEUR DE PUBLICATION DE LA REVUE

Annelie JARL IREMAN, MAÎTRE DE CONFÉRENCES EN ÉTUDES NORDIQUES À L'UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, PRÉSIDENTE DE NORDEN, DIRECTRICE DE PUBLICATION ET ANCIENNE RÉDACTRICE EN CHEF DE LA REVUE

Hervé SÉVÈRE, BIBLIOTHÉCAIRE, SECRÉTAIRE DE NORDEN, CRÉATEUR DE L'EXPOSITION

Yohann AUCANTE, CHERCHEUR EN SCIENCES POLITIQUES, DIRECTEUR D'ÉTUDES À L'EHESS, RÉDACTEUR EN CHEF DE LA REVUE

Nicolas ESCACH, MAÎTRE DE CONFÉRENCES EN GÉOGRAPHIE À SCIENCES PO RENNES – CAMPUS DE CAEN, ANCIEN RÉDACTEUR EN CHEF DE LA REVUE

16h30 Pot offert par l'association *Norden* devant l'exposition « 50 numéros de Nordiques » créée par **Hervé SÉVÈRE** et **Anne VILFEU**

17h00 *La région de la mer Baltique en crise dans le sillage de la guerre en Ukraine*

Table ronde autour de questions d'(in)sécurité internationale, thématique du n° 50 de la revue avec :

Yohann AUCANTE, DIRECTEUR D'ÉTUDES À L'ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES, RÉDACTEUR EN CHEF DE LA REVUE, COORDINATEUR DU DOSSIER

Katerina KESA, MAÎTRE DE CONFÉRENCE À L' INSTITUT NATIONAL DES LANGUES ET CIVILISATIONS ORIENTALES, RÉDACTRICE EN CHEF DE LA REVUE, COORDINATRICE DU DOSSIER

Sophie ENOS-ATTALI, MAÎTRE DE CONFÉRENCE À L'INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS, AUTEURE DE L'ARTICLE « LES COOPÉRATIONS RÉGIONALES DANS L'ESPACE NORDICO-BALTIQUE FACE À LA GUERRE EN UKRAINE : RUPTURES ET RECOMPOSITIONS »

Aleksandr MUSIN, CHERCHEUR DANS LE CADRE DU PROGRAMME PAUSE AU CENTRE MICHEL DE BOÜARD-CRAHAM, UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, DISCUTANT EXTÉRIEUR

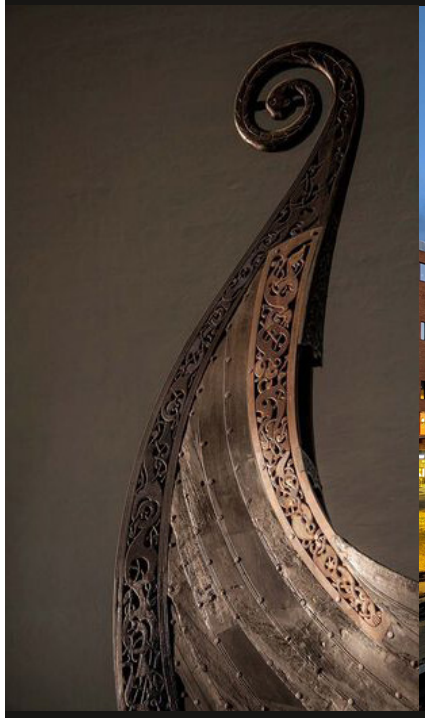
18h30 Rencontre littéraire avec les auteures norvégiennes **Brit BILDØEN** et **Maria NAVARRO SKARANGER** modérée par **Frédérique HARRY**, traduction par **Rita LINGE MARCELLI**

Brit Bildøen, née en 1962, est poète, romancière et auteure de livres de jeunesse. Parmi ses neuf romans, deux sont traduits en français : Trois chemins vers la mer (Éditions La Croisée, 2020, trad. Hélène Hervieux) et Vigilance orange (Belfond, 2026, trad. Marina Heide).

Maria Navarro Skaranger, née en 1994, a écrit trois romans dont le dernier, Celle qu'on appelle Emily, *a été traduit en français (Grasset, 2026, trad. Terje Sinding).*

JOURNÉES D'ÉTUDE

ORGANISÉES PAR ERLIS EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL LES BORÉALES ET LA BIBLIOTHÈQUE ALEXIS DE TOCQUEVILLE





Auditorium de la bibliothèque Alexis de Tocqueville, Caen

ACTUALITÉ DES MONDES NORDIQUES MÉDIÉVAUX

Le 19 novembre 2026 10h-18h

Des réexploitations ludiques ou politiques aux questions de genre, des spécialistes des mondes nordiques montreront en quoi les interrogations actuelles entrent en résonance avec la Scandinavie médiévale.

18h00 : Vente et dédicace des ouvrages des intervenants, en partenariat avec la librairie Publica

Organisateurs: Simon Lebouteiller, Frédérique Harry et François Emion

LES CONTRADICTIONS DE LA NORVÈGE CONTEMPORAINE

Le 20 novembre 2026 10h-15h

Retour sur les thématiques structurantes de l'actualité politique et sociale de la Norvège contemporaine pour dépasser le fantasme et plonger dans la réalité d'une société érigée en « modèle ».

Organisatrices: Frédérique Harry et Sarah Harchaoui

Le 20 novembre 2026 15h-18h30

Deux tables rondes autour de la revue *Nordiques*, organisées par Annelie Jarl Ireman

« 50 numéros de *Nordiques* »

« La région de la mer Baltique en crise dans le sillage de la guerre en Ukraine » (thématique du n° 50)



Le 20 novembre 2026 18h30-19h30

Rencontre littéraire avec les auteures norvégiennes Brit Bildøen (à gauche) et Maria Navarro Skaranger (à droite), modérée par Frédérique Harry



Contacts :
simon.lebouteiller@unicaen.fr
frederique.harry@unicaen.fr
annelie.jarl@unicaen.fr

JEUDI 19 NOVEMBRE 2026

ACTUALITÉ DES MONDES NORDIQUES MÉDIÉVAUX

Journée d'étude organisée par
Simon LEBOUTEILLER, Frédérique HARRY & François ÉMION

Des réexploitations ludiques ou politiques aux questions de genre, des spécialistes des mondes nordiques montreront en quoi les interrogations actuelles entrent en résonance avec la Scandinavie médiévale.

10h00 Ouverture de la journée d'étude

10h15 **Pierre BAUDUIN** (Université de Caen Normandie, CRAHAM)
La diaspora viking à l'épreuve des mots

Simon LEBOUTEILLER (Université de Caen Normandie, ERLIS)
Des cousins lointains ? Les Normands vus par les auteurs islandais médiévaux

Aleksandr MUSIN (Université de Caen Normandie, CRAHAM / EHESS, CRH)
Miroir magique ou miroir déformant ? Les origines médiévales de l'histoire mouvementée de l'Europe orientale d'après les sagas

12h15 Pause déjeuner

14h00 **Lucie MALBOS** (Université de Poitiers, CESCM)
Farouche guerrière, paisible húsfreyja, voyageuse lointaine ou paysanne sédentaire : étudier les femmes scandinaves des temps vikings

Ingvil BRÜGGER BUDAL (Høgskulen på Vestlandet)
Tirer la barbe et baisser les sourcils. Poils, honneur et émotions dans la Scandinavie médiévale

François Émion (Sorbonne Université, REIGENN)
Harald à la Belle Chevelure a-t-il existé ?

16h00 Pause

16h30 **Stéphane Coviaux** (professeur de chaire supérieure, Lycée Fénelon, Paris)
Du marteau à la croix : la christianisation de l'Europe du Nord

Frédérique Harry (Université de Caen Normandie, ERLIS) et **Caroline Olsson** (Université Lumière Lyon 2, LCE)
Med tusen års styrke – L'imaginaire médiéval dans la culture populaire et politique nordique

18h00 Vente et dédicace d'ouvrages des intervenants, en partenariat avec la librairie Publica

LE VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026

LES CONTRADICTIONS DE LA NORVÈGE CONTEMPORAINE

Journée d'étude organisée par **Frédérique HARRY** et **Sarah HARCHAOUI**

Regards sur les défis actuels de la Norvège entre idéal environnemental et préservation de l'exploitation des hydrocarbures, multiculturalisme et remontées identitaires, idéal de paix et réalités géopolitiques.

10h00 Ouverture de la journée d'étude

10h15 **Christian BANK PEDERSEN** (Université de Caen Normandie, ERLIS)
En guise d'introduction : La Norvège existe-t-elle ?

10h30 **Marte MANGSET** (OsloMet, CUNP)
L'Affaire Epstein, l'impensé norvégien

11h10 **Yohann AUCANTE** (EHESS, CESPRA)
Démocratie fossile contre démocratie climatique: les mobilisations en Norvège contre les hydrocarbures

11h50 Discussion

12h00 Pause déjeuner

13h15 **Sarah HARCHAOUI** (Sorbonne Université, CELISO)
Standards et préjugés : parler 'autrement' en Norvège

13h55 **Frédérique HARRY** (Université de Caen Normandie, ERLIS)
Voile, croix et turbans au pays des fjords : les enjeux politiques de la pluralité religieuse

14h35 Discussion

« 50 NUMÉROS DE NORDIQUES »

Fondée en 2003 sous l'égide de l'Institut Choiseul par Marc Auchet et Nathalie Blanc Noël, puis reprise en 2012 par l'association Norden et la Bibliothèque de Caen sous l'impulsion d'Eric Eydoux et Annelie Jarl Ireman, Nordiques est une revue pluridisciplinaire en langue française consacrée aux pays nordiques et baltes. Dirigée par des enseignants-chercheurs spécialistes de ces régions, elle s'est imposée comme une publication de référence de niveau international. À raison de deux numéros par an, elle offre des articles de haute qualité scientifique sur les sociétés, arts et littératures nordiques contemporaines. En novembre 2026, le numéro 50 est publié, l'occasion de revenir sur une grande aventure scientifique et éditoriale avec deux tables rondes et une exposition.