

Drinking in the Nordic and Germanic Countries



Wednesday, June 12th 2024

Centre universitaire de Norvège à Paris (CUNP)

Opening Lunch _____ 12:00-14:00

Sidsel Eriksen 14:00-14:40

A HOLY ALLIANCE - Brewers and Distillers contribution to Danish alcohol culture

Corinne François-Denève 14:40-15:20

Meurtres, vin blanc et ponton : Meurtres à Sandhamn ou le polar « sans alcool »

Luc Bergmans 15:20-16:00

Kannekijkers - Sagesse et ivresse dans la peinture du Siècle d'Or néerlandais

Coffee break _____ 16:00-16:20

Joseph Brichet 16:20-17:00

Boire Dieu : ivresse spirituelle et sang du Christ dans la poésie en langue allemande de l'âge baroque (1620-1695)

Ryder Patzuk-Russell 17:00-17:40

Hospitality, Excess, and Monasticism in Fourteenth-Century Iceland: Drinking in *The Saga of Bishop Lárentius*

Concluding words by V&V members

17:40-17:50

Thursday, June 13th 2024
Maison de la Recherche - Sorbonne Université

Welcome Coffee _____ 10:00-10:20

Simon Lebouteiller 10:20-11:00

« Boire du sang ne nous semble pas moins grave que de manger de la chair humaine » : la consommation de sang dans la littérature norroise

Victor Barabino 11:00-11:40

De la « délicieuse boisson » aux « grands excès » : usage, signification et restriction du boire dans la hirð du roi de Norvège au XIII^e siècle

Giovanni Za 11:40-12:20

Geographies of drinking: a class perspective on representations of alcohol consumption in Nordic countries

Lunch _____ 12:20-13:40

Sébastien Tutenges 13:40-14:20

Drinking to Excess: Towards a Theory of Intoxication

Tina Bojovic & Elisabeth Enoksen 14:20-15:00

« So, you don't drink? I thought you were more Norwegian » - The Importance of Alcohol for the Experience of Belonging Among Young Adults with Cross-Cultural Upbringing in Norway

Coffee break _____ 15:00-15:20

Christian Bank Pedersen 15:20-16:00

« Vive la quatrième dimension ! ». Tom Kristensen et le whisky-soda d'Einstein : à propos du roman *Ravages* (1930)

Camilla Storskog 16:00-16:40

"The modernist affair with alcohol". Dryckeslag, rus och baksmälla i Henry Parlands författarskap

Concluding words by V&V members

16:40-16:50

Conference dinner _____

Bording at 18:00 on the Alexandre 3 bridge (no delay)

Friday, June 14th 2024
Maison de la Recherche - Sorbonne Université

Welcome Coffee _____ 10:00-10:20

Laurent Gautier 10:20-11:00

Les descripteurs sensoriels du vin dans le continuum du germanique occidental : de la/des norme(s) aux usages

Sarah Harchaoui 11:00-11:40

À propos du «Boire» et de ses effets : quelques tendances lexicales chez la jeunesse norvégienne

Jaana Kolu 11:40-12:20

Ungdomsslang och idiomatiska uttryck inom betydelsefältet dryckeskultur i Finland och i Sverige

Apero-brunch _____ 12:20-14:00

Aleksandr Musin 14:00-14:40

« La joie de la Rous' consiste à boire du vin et sans cela nous existons en vain » : la culture de la boisson festive chez les Rous' entre acculturation et christianisation

Alban Gautier 14:40-15:20

A Danis potationem discerent : Danois, Anglais et Normands face à la boisson dans l'œuvre des historiens anglo-normands

Syrielle Deplanque 15:20-16:00

Déconstruire le Mythe de « l'Autochtone Alcoolique » : Origines, Théories et Réalités

Final conclusion by V&V members

16:00-16:15

Vice & Virtue