

JOURNÉE D'ÉTUDES ORGANISÉE DANS LE CADRE DE L'ÉQUIPE ERLIS

Équipe de Recherche sur les Littératures, les Imaginaires et les Sociétés (UR 4254)



FIGURES EMBLÉMATIQUES, MYTHIQUES ET LÉGENDAIRES DE L'ANTIQUITÉ DANS LES CULTURES CONTEMPORAINES : RÉCITS DU PASSÉ ET RÉINTERPRÉTATIONS



10 janvier 2024

Université de Caen Normandie
Campus 1, MRSH, amphithéâtre

Entrée libre

Responsable scientifique : Sophie Madeleine
Contact : sophie.madeleine@unicaen.fr

MERCREDI 10 JANVIER 2024

- 9h30** Accueil
- 10h** Ouverture de la journée d'études
- 10h15** Laurent DÉOM (UNIVERSITÉ DE LILLE)
« *Un cas de mythomorphisme : Percy Jackson de Chris Columbus* ».
- 10h45** Arnaud SAURA-ZIEGELMEYER (INSTITUT CATHOLIQUE DE TOULOUSE)
« *Arkantos, héros d'une nouvelle Odyssée ? Emprunts et réécritures épiques dans Age of Mythology (2002-2003)* ».
- 11h15** Julie GALLEGO (UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR)
« *Dix années pour marquer l'Histoire: présence de Jules César dans la BD franco-belge et la série télévisée Rome (HBO)* »

Déjeuner

- 14h30** Rémy POIGNAULT (UNIVERSITÉ CLERMONT-AUVERGNE)
« *La figure d'Hadrien dans Mémoires d'Hadrien de Marguerite Yourcenar* » (en visioconférence)
- 15h30** Caroline FÉVRIER (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE)
« *Terra marique. Les métamorphoses du serpent, de l'Île Tibérine aux tréfonds de Hogwarts* »
- 16h** Elisabeth BUCHET (UNIVERSITÉ DE PARIS SORBONNE)
« *Le rituel de Némi et le Rameau d'Or de G. Frazer dans la culture populaire aux XX^e et XXI^e siècles* »

Pause

Atelier « Voyage dans la Rome antique »

Uniquement réservé aux intervenants et aux membres d'ERLIS

- 17h** Sophie MADELEINE (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE)
De la maquette de Paul Bigot au « Plan de Rome virtuel » développé à L'Université de Caen : la restitution comme outil de recherche et de médiation.
- 17h45** Philippe FLEURY (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE)
Visite du forum de Trajan dans la salle de réalité virtuelle du Centre Interdisciplinaire de Réalité Virtuelle (CIREVE)

Dîner