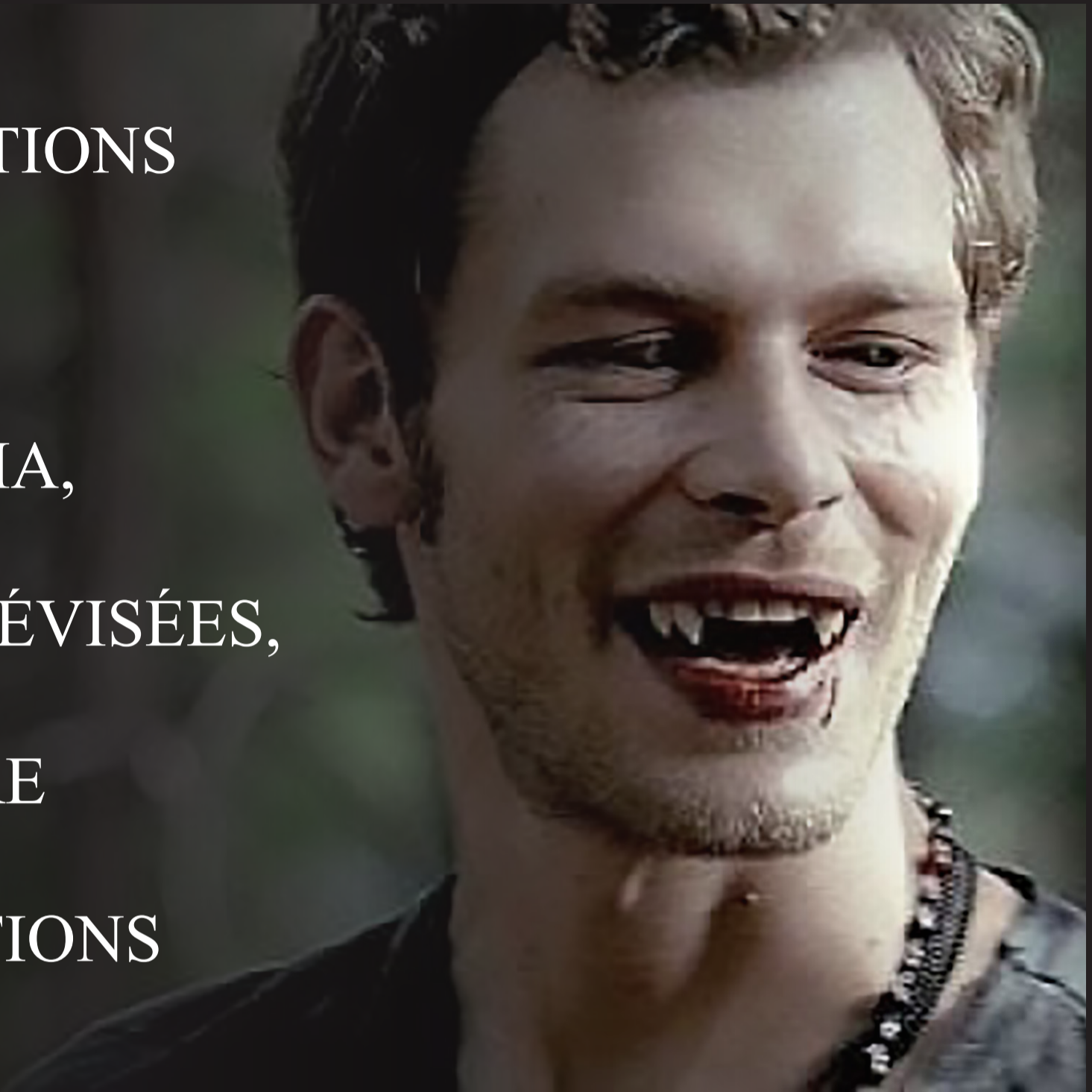


# ATELIER DE RECHERCHE

Dans le cadre du programme ERLIS « Figures emblématiques, mythiques et légendaires dans les cultures contemporaines : récits du passé et réinterprétations »

## RÉINTERPRÉTATIONS DU VAMPIRE DANS LE CINÉMA, LES SÉRIES TÉLÉVISÉES, LA LITTÉRATURE ET LES FANFICTIONS



## 18 février 2020

17H-19H Amphi Dumont d'Urville (bât. N)  
Université de Caen Normandie

- Annelie Jarl Ireman (ERLIS) :

« *Quand le mythe du viking rencontre celui du vampire : Le monstre devenu un héros (sur)humain dans Vampire Diaries et The originals* »

- Malin Isaksson (université d'Umeå) :

« *Les vampires dans la littérature, le cinéma et les séries télévisées revus par les auteurs de fanfiction* »

**Ouvert à tous**

Contact : [annelie.jarl@unicaen.fr](mailto:annelie.jarl@unicaen.fr)

Maître de conférences à l'université d'Umeå, en Suède, Malin Isaksson travaille sur la littérature française contemporaine et sur la fanfiction sur Internet. Elle est co-auteure du livre *Fanged Fan Fiction: Variations on Twilight, True Blood and The Vampire Diaries* (McFarland & Company, 2013).

